



Powiatowy Zarząd Dróg
w Żywcu



STANDARD TECHNICZNY

Sposób zorganizowania dokumentacji projektowej

Funkcja	Imię nazwisko	Podpis
Opracował	Przemysław Stana	
Zatwierdził do stosowania	Jolanta Korczyk	

sierpień 2024

1 Zakres stosowania

Standard techniczny stosuje się w celu odbioru:

- Zadań projektowych
- Zadań prowadzonych w formule zaprojektuj i buduj, dla części projektowej.

2 Wymagania ogólne

Wykonane opracowanie stanowić będzie podstawę wyłonienia wykonawcy w drodze przetargu publicznego,

Mając na uwadze przepisy ustawy Prawo Zamówień Publicznych, w szczególności art. 99 ustawy, Zamawiający wymaga aby w wykonanych opracowaniach nie przywoływać nazw własnych i aby nie zawierać innych zapisów utrudniających konkurencje.

3 Wymagania szczegółowe

Wykonawca sporządzi i przekaze Zamawiającemu kompletną dokumentację projektową, wraz z pozostałymi opracowaniami, w następującej formie:

- Komplet wymaganych opracowań w formie papierowej, zszytych w formacie A4 (do wpięcia) – w 4 egzemplarzach
- Komplet wymaganych opracowań w formie elektronicznej, identyczny z opracowaniem w wersji papierowej, na nośniku płyty CD lub pendrive, w następujących formatach:
 - Całość dokumentacji w formacie *.pdf. Pliki należy scalić tak by odpowiadały wykazie opracowań zgodnie z zakresem umowy.
 - Dodatkowo całość dokumentacji w wersji edytowalnej:
 - wszystkie rysunki (za wyjątkiem zeskanowanych rysunków uzgodnień), w tym także projekt zagospodarowania terenu, w formacie *.dwg,
 - oryginał mapy do celów projektowych w formacie *.dxf lub *.dwg,
 - pliki tekstowe w formacie *.doc lub *.odt,
 - pliki kosztorysowe w formacie oryginalnym programu w którym kosztorys został sporządzony oraz dodatkowo w formacie *.xls lub *.odf,
 - pozostałe pliki w formatach uzgodnionych z zamawiającym.

Całość dokumentacji w wersji papierowej należy umieścić w kartonie archiwizacyjnym, opisanym na boku dłuższym i krótszym w następujący sposób:

- numer umowy;
- nazwa zadania;
- inwestor;
- jednostka projektowa, nazwa firmy + imię i nazwisko głównego projektanta;
- zawartość kartonu archiwizacyjnego.